



JUSTIFICACIÓN PARA CONTRATAR LA COMPRA DE EQUIPOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO SGPS-12891 PARA EL CENTRO DE GESTIÓN DE MERCADOS, LOGÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA DEL SISTEMA DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO E INNOVACIÓN SENNOVA 2024.

La transmisión de saberes culturales es un pilar fundamental de las comunidades indígenas Misak y Paniwa, quienes han preservado sus tradiciones a través de la oralidad y el aprendizaje intergeneracional. Sin embargo, el avance de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y la proliferación de dispositivos electrónicos han influido en un desplazamiento hacia valores de la cultura occidental, lo que ha generado el riesgo de desarraigo cultural, especialmente en los jóvenes. La influencia externa no solo modifica su visión de mundo, sino que también debilita los lazos de identidad y pertenencia con su legado cultural. Frente a esta realidad, es urgente emprender acciones de pervivencia cultural, empleando herramientas que no solo conserven el conocimiento ancestral, sino que también logren presentarlo de una manera atractiva y relevante para las nuevas generaciones.

En este contexto, el Centro de Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información del SENA, mediante el semillero de investigación ALEPH, ha propuesto el proyecto SGPS-12891-2024, titulado “Difusión de identidades de pueblos étnicos Misak y Paniwa con uso de endomarketing, branding y medios tecnológicos para la pervivencia.” Este proyecto tiene como propósito el fortalecimiento de la identidad cultural de estas comunidades a través de medios digitales, creando un puente entre la tradición y la innovación tecnológica, bajo el respeto y reconocimiento de la idiosincrasia propia de cada comunidad.

El proyecto busca consolidar una propuesta interactiva que combine elementos pedagógicos y didácticos, aprovechando las ventajas de la tecnología para complementar la tradición oral y aumentar el acceso a contenidos culturales. Con la creación de recursos digitales como una cartilla interactiva, una enciclopedia visual y un documental, el proyecto busca documentar, conservar y difundir conocimientos sobre costumbres, mitología, lengua y prácticas tradicionales. Estos recursos serán diseñados de manera atractiva, respetuosa y adaptada a la realidad de las comunidades, permitiendo que las personas puedan acercarse a su cultura y transmitirla de una manera que combine lo visual, lo auditivo y lo experiencial.

Para llevar a cabo esta estrategia es fundamental contar con equipos, que permitan el almacenamiento, visualización y manipulación de contenidos multimedia. Estos equipos facilitarán actividades de capacitación y talleres participativos dentro de las comunidades, donde se mostrará cómo emplear estos recursos digitales como herramientas de aprendizaje y reflexión cultural. Además, estos equipos permitirán a los miembros de las comunidades acceder a un contenido personalizado, adaptado para ser explorado en diferentes entornos, incluyendo aquellos rurales con condiciones de conectividad limitadas.

Regional Distrito Capital
Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
Dirección Calle 52 No. 13-65, Ciudad Bogotá - PBX 57 601 5461500



Los equipos también servirán como herramientas de registro y documentación en campo, permitiendo a las comunidades captar y almacenar de manera inmediata y directa narrativas, imágenes y sonidos de valor cultural. Estos dispositivos, por lo tanto, no solo facilitan el acceso a la información, sino que también permiten la creación de nuevos contenidos desde la misma comunidad, abriendo una vía para que los propios habitantes registren y gestionen su historia y sus vivencias culturales de manera autónoma.

Este proyecto responde a las directrices establecidas en el Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 (Ley 2294 de 2023), que promueve la visibilización, conservación y valorización de los saberes indígenas. Además, dicho plan reconoce la necesidad de avanzar hacia una sociedad digitalizada que incluya a los pueblos indígenas, respetando sus particularidades y permitiéndoles emplear la tecnología como una herramienta para su desarrollo integral, fortalecimiento cultural y justicia social. El acceso a tabletas y herramientas digitales no solo responde a una estrategia de inclusión digital, sino que también promueve la justicia cultural, permitiendo que las comunidades Misak y Paniwa tengan el control y protagonismo sobre sus propios contenidos culturales y los compartan en sus propios términos.

Los equipos solicitados son:

DENOMINACIÓN DEL BIEN O SERVICIO:	6 Tabletas digitales
DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL BIEN O SERVICIO	Dimensiones Ancho 165,18 mm Grosor 6,51 mm Peso 490 g Procesador Qualcomm snapdragon 870 de 7 mm Almacenamiento 256 GB con 8 GB ram Tamaño de 11 “ Pantalla LCD Resolución 2880*1800 a 309ppp Frecuencia 144Hz Brillo 550 Nits Corning gorilla glass 3 Cámara trasera 13 MP GRABACIÓN 4K / 30 fps Cámara frontal 8MP 1080/30 fps Batería 8840 mAh Cargador de 33 w con cable Admite carga rápida Transferencia datos usb 3.2 a 5Gbps Conectividad USB TIPO C WIFI 6 BLUETOOTH 5.2

Regional Distrito Capital
Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
Dirección Calle 52 No. 13-65, Ciudad Bogotá - PBX 57 601 5461500



	Audio dolby atmos 4 micrófonos 4 altavoces
GARANTÍAS	Mínimo 12 meses de garantía
UNIDAD DE MEDIDA Y CANTIDAD	Unidad
CODIGO UNSPSC	43211509

Cordialmente,

Freddy Urrea Urrea

Instructor G17 - Mercadeo- Semillero ALEPH

Regional Distrito Capital
Centro Gestión de Mercados, Logística y Tecnologías de la Información
Dirección Calle 52 No. 13-65, Ciudad Bogotá - PBX 57 601 5461500